

DEFENSAS TFM SEPTIEMBRE 2019

Tribunal	Titulares		Suplentes		Alumnos/as	Trabajos	Tutores/as	Fecha y horario	Aula
T1	Martínez Barragán, Carlos	presidente	Ferrando, Bartolomé	Canal Seix, Dalia	Superficial Image Box. La representación y	Clemente Marco, José Luis	12/9/19 9:30	B.0.1	
	R. Matalía, Lorena	secretaria	Tomás, Dani	García, Beatriz	El cine documental feminista: análisis de It	Canet Centellas, Fernando Javier	12/9/19 10:15		
	Herráiz Zornoza, Beatriz	vocal	Moral, Javier	García, Víctor	AUTORRETRATO DESDE EL BIG DATA: UN RE	Martínez-Artero Martínez, Rosa Ma	12/9/19 11:00		
				Huang, I-Chun	Una Investigación de Influencia entre Psico	Miralles Crisóstomo, José	12/9/19 11:45		
T2	Marín, Eva	presidente	Rorldán, David	Andrés, Marc	LHALUNG: PROYECTO DE ADAPTACIÓN AL C	Silvestre García, Laura	12/9/19 9:30	B.0.2	
	Pérez Galindo, Rodrigo	secretario	Botella, Martina	Castillo, Andrea	EXPRESIONES DEL ENTORNO. Una experien	Evangelio Rodríguez, Fernando	12/9/19 10:15		
	Tristán, Isabel	vocal	Hoyas, Gema	Chanzá, Guillem	Living masculinities; Proyecto pictórico a	López Fernández, José María	12/9/19 11:00		
				Penella, Lluïsa	Desterritorialización en la Huerta de Valenc	Miquel Bartual, María José	12/9/19 11:45		
T3	Guillem, José Manuel	presidente	Montiel, Alejandro	Marques, Carmen	IRKALIA. Creación de personajes y comunic	Martínez Barragán, Carlos	12/9/19 9:30	B.0.3	
	Martí, Francisco	secretario	Miquel, María José	Villena, Dana	IRKALIA 2, La ilustración vectorial, difusió	Herráiz Zornoza, Beatriz	12/9/19 10:15		
	Galbis, Amparo	vocal	Canet, Fernando	Palop, Jaime	La representación del tiempo y la emoción	Zarraga Llorens, Josefa María	12/9/19 11:00		
				Permal, Aurelien	Recuerdo de una naturaleza, a través de los	Cubells Casares, María Desamparad	12/9/19 11:45		
T4	Peiró, Juan Bautista	presidente	Ortiz, Vicente	Pin, Nerea	MUSAS Y BESTIAS / BESTIAS Y MUSAS	Alcaraz Mira, Antonio	12/9/19 9:30	B.0.4	
	Berenguer, Amparo	secretario	Silvestre, Laura	Tai, Ta-Chun	Advertencia salvaje de animales	Guillén Ramón, José Manuel	12/9/19 10:15		
	Heras, David	vocal	Álvarez, Sara	Zhang, Mangy	Proceso de elaboración de un cómic: Más a	Vidal Ortega, Miguel	12/9/19 11:00		
				Florentino, Vanessa	La memoria de un cuerpo. O un Río que no	Ramón Marqués, Luisa Nuria	12/9/19 11:45		
T5	Nuria Lloret	presidente	Gil, Moisés	Castany, Cristina	Intimitats Públiques	Gálvez Giménez, Alberto	12/9/19 9:30	B.0.5	
	Albelda, Jose	secretario	Vilar, Sara	Martínez, Ana María	Cumbre del Sol. Paisajes fotográficos conte	Marín Jordá, Eva María	12/9/19 10:15		
	Muñoz, Adolfo	vocal	Durá, Raul	Chen, Yiyi	¿Cómo convertirse en un conejo? Realizaci	Perez Galindo, Rodrigo	12/9/19 11:00		
				Segura, Juan Francisco	POÉTICAS Y POLÍTICAS DE LA TRADICIÓN. LA	Miquel Bartual, María José	12/9/19 11:45		
T6	Miralles, Pepe	presidente	Pascual, Dolores	Herrero, Valeria	El Arteterapia como propuesta terapéutica	Lloret Romero, María Nuria	13/9/19 9:30	B.2.11	
	Botella, Martina	secretario	Zárraga, Maria	Lorenzo, Meritxell	EL ENTORNO Y EL PAISAJE MARINO DENTRO	Tolosa Robledo, Luisa María	13/9/19 10:15		
	Hoyas, Gema	vocal	Rodríguez, Nuria	López, Rodrigo	Atlas Animal. Aproximación desde la prácti	Vilar García, Sara	13/9/19 11:00		
				Whang, I-Chun	Proceso de elaboración de un cómic: Más a	Vidal Ortega, Miguel	13/9/19 11:45		
T7	Montiel, Alejandro	presidente	Herraz, Beatriz	Ruiz, Cristian	Dreyer. Escenarios para un posible film.	Rodríguez Mattalia, María Lorena	13/9/19 9:30	B.0.2	
	Cubells, Empar	secretaria	Facundo, Alberto	Song, Yuying	¿por qué vivo aquí? Ensayo documental so	Rodríguez Mattalia, María Lorena	13/9/19 10:15		
	Canet, Fernando	vocal	Marcos, Carmen	Costa, Andrea	Estética de la sombra fotográfica; una proy	Martínez Barragán, Carlos	13/9/19 11:00		
				Sánchez, María	La autorrepresentación de mujer en las red	López Fernández, José María	13/9/19 11:45		
T8	Ortiz, Vicente	presidente	Marín, Eva	Morales, Natalia	EL CUERPO INASIBLE DE LOS CONDENADOS	Rodríguez Mattalia, María Lorena	13/9/19 9:30	B.0.3	
	Silvestre, Laura	secretaria	Perez Galindo, Rodrigo	Bellvert, Víctor	Animación fisionómica en la stop-motion.	Vidal Ortega, Miguel	13/9/19 10:15		
	Álvarez, Sara	vocal	Tristán, Isabel	Molina, Ángela	Los microplásticos en los alimentos. La ani	Herráiz Zornoza, Beatriz	13/9/19 11:00		
				Pastor, Joan	CÓMO RESPIRAR BAJO EL AGUA: Realizació	Adelantado Mateu, María Eulalia	13/9/19 11:45		
T9	Gil, Moises	presidente	Collado, Constanancio	Martín, Jesús	La poética del óbito en la escultura funerar	Marcos Martínez, María del Carmer	13/9/19 9:30	B.0.4	
	Vilar, Sara	secretario	Martí, Francisco	Pajares, Jose	Situaciones Espaciales. Una aproximación a	Forriols González, Ricardo Javier	13/9/19 10:15		
	Durá, Raul	vocal	Martínez Barragán, Car	Shih, Chuen-An	Acercamiento al concepto de felicidad en la	Perez Galindo, Rodrigo	13/9/19 11:00		
				Wang, Menglan	Renacimiento de la aldea Daoming Zhuyi	Miquel Bartual, María José	13/9/19 11:45		
T10	Aliaga, J. Vicente	presidente	Durá, Raul	Fernández, Nelia	Retratos musicales. Improvisación pictóric	Sánchez-Carralero Carabias, Rafael	13/9/19 9:30	B.0.5	
	Roldán, David	secretario	Heras, David	Gutierrez, Luis	Le mal du pays(age). Referencias conceptua	Tristán Tristán, María Isabel	13/9/19 10:15		
	De Santiago, Paula	vocal	Cogollos, Jonay	Bregel, Amaia	Hacer deberes. Futilidad y práctica pictóric	Claramunt Busó, Francisco Javier	13/9/19 11:00		
				Sarti, Miriam	Procesos pictóricos. La imagen de la Natur	Tristán Tristán, María Isabel	13/9/19 11:45		
T11	Bartolomé Ferrando	presidente	Luisa Tolosa	Cejalvo, Alicia	Reinterpretación de referentes escultóricos	Evangelio Rodríguez, Fernando	13/9/19 9:30	Mediateca	
	Moral, Javier	secretario	Galvis, Amparo	Ascunce, Ana	Reinterpretación del espacio mediante la c	Forriols González, Ricardo Javier	13/9/19 10:15		
	Gálvez, Alberto	vocal	Clemente, José Luis	Asensio, Carlos	Inhospitable Places	Tristán Tristán, María Isabel	13/9/19 11:00		
				Izquierdo, Manel	CENTÍMETROS CONCRETOS. LA GEOMETRÍA	Martínez Barragán, Carlos	13/9/19 11:45		